



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria

AVVISO PUBBLICO

IL DIRIGENTE

- Visto** il DPCM del 30 Dicembre 2017, recante “Adozione del Piano delle arti ai sensi dell'articolo 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60”;
- Visto** il punto 6, dell'allegato A, del citato D.P.C.M. che attribuisce alla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione il compito di ripartire secondo criteri oggettivi i finanziamenti collegati all'attuazione del Piano delle arti negli anni 2017, 2018 e 2019 e di indicare i requisiti e le specifiche caratteristiche delle proposte progettuali;
- Visto** l'Avviso Pubblico prot. AOODPIT n. 921 del 6/06/2018 per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure e) ed f) previste dal punto 6, dell'allegato A, al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 – “Piano triennale delle arti”;
- Vista** la nota MIURAOODGOSV prot. N. 9446 del 6/06 /2018;

RENDE NOTO

ART. 1
(Oggetto)

Il presente avviso per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo **della misura f) - potenziamento delle competenze pratiche e storico-critiche, relative alla musica, alle arti, al patrimonio culturale, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni.**- prevista dal punto 6, dell'allegato A, al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 – “Piano triennale delle arti”.

ART. 2
(Destinatari del finanziamento)

Sono destinatarie dei finanziamenti le istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete, che presentino progetti positivamente valutati dalla commissione di cui all'articolo 6 del presente avviso.

ART. 3
(Azioni finanziate)

Rispetto alla **misura f)** di cui all'articolo 1 saranno finanziate le corrispettive azioni:

- attivazione di percorsi laboratoriali, anche interartistici, per la creazione, la realizzazione e la messa in scena di opere originali;



*Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria*

- realizzazione di prodotti audiovisivi e multimediali a partire dalla conoscenza e dall'approfondimento storico-critico del patrimonio fotografico e cinematografico;
- realizzazione di contenuti digitali, quali, ad esempio, video, podcast, siti web, app, blog, vlog, basati sulla conoscenza storico-critica del patrimonio fotografico e cinematografico;
- progettazione di interventi di riqualificazione urbana con azioni creative volte a promuovere e a sviluppare il senso di appartenenza ai luoghi, anche attraverso l'attivazione di laboratori intergenerazionali dedicati ai temi della memoria come strumento di attivazione di presìdi sociali della cultura;
- realizzazione, a cura degli allievi e/o studenti e con l'eventuale coinvolgimento di esperti, di itinerari e visite delle evidenze e delle testimonianze storiche, storicoartistiche, architettoniche, paesaggistiche e culturali;
- realizzazione di percorsi didattici dedicati all'approfondimento di temi della cultura umanistica anche attraverso l'uso delle tecniche delle digital humanities, debate, scrittura creativa.

Per detta misura è previsto un finanziamento come di seguito specificato:

- € 16.479,05 da destinarsi alle istituzioni scolastiche **del primo ciclo**, anche organizzate in rete;
- € 10.569,98 da destinarsi alle istituzioni scolastiche **del secondo ciclo**, anche organizzate in rete.

**ART. 4
(Finalità dei progetti)**

I progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione, o loro reti, sono finalizzati a garantire, sin dalla scuola dell'infanzia, la possibilità di accesso alla cultura umanistica e al sapere artistico, a sostenere la conoscenza storico-critica del patrimonio culturale e l'esperienza diretta delle sue espressioni, anche attraverso le collaborazioni delle istituzioni preposte alla sua tutela, gestione e valorizzazione. Tali iniziative sostengono, altresì, lo sviluppo della creatività e la conoscenza delle tecniche, tramite un'ampia varietà di forme artistiche, tra cui la musica, la danza, le arti dello spettacolo, le arti visive, l'artigianato artistico, il design e le produzioni creative italiane di qualità, sia nelle forme tradizionali che in quelle innovative.

**ART. 5
(Requisiti e caratteristiche specifiche dei progetti)**

Il presente avviso è finalizzato al finanziamento dei progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete, che presentino i seguenti requisiti e caratteristiche specifiche:

1. un'analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità e della reale vocazione del territorio di riferimento;
2. risorse professionali, strumentali, organizzative, didattiche e finanziarie disponibili,



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria

anche con riferimento a eventuali protocolli, accordi, convenzioni già esistenti a livello territoriale;

3. dettagliato piano di lavoro, delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative;
4. descrizione delle pratiche, dei prodotti/percorsi creativi, dei materiali didattici che si intende produrre;
5. esposizione delle metodologie e degli elementi innovativi del progetto;
6. descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli studenti;
7. presentazione della tipologia e delle modalità di impiego delle tecnologie nella realizzazione e nello sviluppo del progetto;
8. descrizione delle modalità di valutazione dei processi e dei materiali didattici prodotti e delle competenze raggiunte dagli studenti;
9. impegno a partecipare alle azioni di monitoraggio previste a livello nazionale;
10. nel caso di progetti presentati da reti di scuole, l'indicazione dell'istituzione scolastica capofila titolare della gestione amministrativo-contabile del progetto;
11. descrizione delle azioni di disseminazione e valorizzazione dei risultati del progetto.

ART. 6

(Acquisizione delle candidature - Commissione e criteri di valutazione)

1. Le candidature dovranno pervenire a questo ufficio **entro e non oltre le ore 23.59 del 12 luglio 2018** all'indirizzo di posta elettronica certificata dell'USR per l'Umbria drum@postacert.istruzione.it indicando come oggetto **Piano delle Arti – Misura F**
Si precisa che qualsiasi altra modalità di spedizione ad altro indirizzo o con oggetto non conforme a quello indicato, non sarà presa in considerazione.
2. Le candidature sono valutate da un'apposita commissione, nominata dal Direttore dell'USR composta da personale dipendente in servizio presso l'ufficio, dotato di specifica professionalità, ed eventualmente da esperti esterni, tra i quali, laddove disponibili, uno o più membri del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica.
3. La commissione di cui al comma 2 provvede alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri, che potranno, se necessario, essere ulteriormente declinati:
 - a) attivazione di forme di collaborazione attraverso reti di istituzioni scolastiche che prevedano lo scambio temporaneo di docenti, utilizzo comune di laboratori, locali, attrezzature, idonei a sviluppare le competenze pratiche relative alla musica, alle arti, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni (massimo 20 punti);
 - b) livello di collaborazione con istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, università, istituti tecnici superiori, istituti del Mibact, istituti italiani di cultura nella progettazione e nell'attuazione del progetto (massimo 20 punti);
 - c) aderenza delle proposte progettuali alla misura di cui alla lettera f) (articolo 3) e alle azioni di riferimento (massimo 25 punti);
 - d) innovatività e fruibilità del progetto, delle pratiche creative e conoscitive proposte, delle metodologie di lavoro ideate a sostegno dell'iniziativa (massimo 20 punti);
 - e) impiego delle tecnologie, della rete e produzione di materiali multimediali e contenuti digitali a sostegno dello sviluppo del progetto e della disseminazione e della



*Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria*

valorizzazione delle esperienze prodotte (massimo 15 punti).

4. L'USR, sulla base delle valutazioni della commissione assegnerà a ciascun progetto positivamente valutato una somma non inferiore a **€ 2.000,00 (duemila)**.

**ART. 7
(Esiti procedura)**

L'esito della procedura sarà reso noto a mezzo sito istituzionale di questo Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria www.istruzione.umbria.it.

Per quanto concerne le modalità di finanziamento, rendicontazione e monitoraggio, si rimanda a quanto previsto dagli articoli 8 e 9 dell'Avviso MIUR citato in parola.

Il Dirigente
Antonella Iunti

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice
Dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa